

Nächtliche Feuersbrunst mit einem Dorf

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum- Inv.
Nr:IV-00337

Das fein ausgeführte Brandstück mit kulissenartig gestaffelten Architekturmotiven und teils flüchtenden, teils löschenden Figuren als Staffage demonstriert Trautmanns Vorliebe für virtuose Farb- und Lichteffekte bei der Darstellung nächtlicher Feuersbrünste. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 332)

Werkverzeichnis: Kölsch 1999.403.G 163

