

	<p>Objekt: "[...] ohne Schein der Anstrengung zu der größten Vollendung</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-E60-3-004</p>
--	---

## Beschreibung

Der Rahmen ist verziert mit zahlreichen Sträuchern, Bäumen, Blumen und Ranken. Dazwischen werden Menschen in der Natur gezeigt, wie oben bei der Aussaat, weiter unten sitzend und musizierend, liegend oder auf einer Bootsfahrt. Exotisch anmutende Vögel und Wolken komplettieren die Dekoration der Rahmung.  
Erschienen in: Sacha Kronburg: Goethe "Natur", Wien 1922

## Grunddaten

Material/Technik: Holzstich  
Maße: Rahmen: 39,0 x 32,7 cm - Blatt: 45,2 x 36,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Sascha Kronburg (1893-1985)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Essay
- Prosa