

	<p>Object: "The Last Interview of Werther and Charlotte". Liebesszene nach gemeinsamer Lektüre des "Ossian"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14516</p>
--	---

Description

Blick in ein einfaches Interieur mit einem Kanapee im Hintergrund. Davor kniet Werther halb am Boden, die rechte Hand Lottes ergreifend und mit Küssen bedeckend. Diese steht in Schrittstellung und von Werther abgewandt rechts, halb gehend und halb verweilend, das zur Tür gewendete Gesicht mit der linken Hand verdeckend. In den Details und der Ausführung summarisch bleibende Darstellung. Abzug in Rottönen, Plattenton durch Retroussage.

Detailed description

Provenienz:

Erworben am 16.10.1969: Helmut Tenner, Heidelberg, Auktion Nr. 76. Nr. 359

Basic data

Material/Technique:

Punktiermanier; Radierung

Measurements:

Blatt: 34,2 x 28,2 cm - Darstellung: 23,5 cm
(Durchmesser mit Rahmen) - Platte: 32,8 x
24,5 cm

Events

Created

When

	Who	James Northcote (1746-1831)
	Where	
Printing plate produced	When	1784
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Werther (Figur in Goethes Werthers Leiden)
	Where	

Keywords

- Graphics
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

Literature

- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 130, Kat. Nr. 63