

	<p>Object: "Fastnachtsspiel" Balandrino und Leonora</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: XI-M3-1826-008</p>
--	--

Description

Vor der Kulisse eines Bauernhofs, auf dessen großer Koppel einige Schweine weiden, Leonore und Balandrino. Nachdem Balandrino, als Edelmann verkleidend, den Pater zur Rechenschaft gezogen hat, vermag er seine Braut Leonora endlich wieder in die Arme zu schließen. Eng umschlungen halten sich die Liebenden aneinander fest und schauen sich tief in die Augen. Amüsiert beobachtet der Würzkrämer links im Bild das Geschehen, während der Pater im Mittelgrund wütend die Hände zu Fäusten ballt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Ramberg del."; unter der Darstellung rechts "C.A. Schwerdgeburth sculps." Darunter "Fastnachtsspiel / Hauptm. So komme denn an meine Brust, o Liebe meines Herzens Lust." Unten rechts in Bleistift "FDH".

Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1826; Jg. 18.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Darstellung: 11,7 x 7,9 cm - Blatt: 14,9 x 9,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	

Printing plate produced	When	1826
	Who	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pater Brey (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- "Ein Fastnachtsspiel vom Pater Brey" (Goethe)
- Drama
- Graphics

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover