

	<p>Objekt: Studien zu Goethes Egmont, Kopf-, Figuren- und Handstudie</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-03530</p>
--	--

Beschreibung

Oben Zyklus und eine andere Figur im Kampf, darunter Kopfstudie Egmonts und zwei weitere Figuren. Unten Mann auf einem Pferd im Profil und eine Handstudie
Bezeichnet: Auf Untersatz oben am Rand "24". Verso: "Studie z Egmont / I alba VI,2 / Minerva 1825"

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift
Maße: 14,4 x 9,4 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
wo

Schlagworte

- Egmont (Goethe)
- Zeichnung

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover