

	<p>Tárgyak: Hugo von Hofmannsthal: Konvolutumschläge zu verschiedenen Werken</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Werknachlass Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Leltári szám: Hs-31522,77</p>
--	--

Leírás

Hs-31522,77 / FDH Dokumente 77

3 alte Umschläge von Schreibblöcken, beklebt mit einem Aufkleber in der Handschrift von Hugo von Hofmannsthal: ab August 1909 B., C. Autobiographisches ab Juli 1910, ab Sommer 1911.

Konvolutumschläge zu verschiedenen Werken und Notizen.

In der Kritischen Hofmannsthal - Ausgabe sind diese Konvolutumschläge mit der Signatur VIII 13 und Subnummer verzeichnet.

VIII 13.1

VIII 13.6

VIII 13.8

VIII 13.9

VIII 13.11

VIII 13.13

VIII 13.14

VIII 13.15

VIII 13.16

VIII 13.20

VIII 13.21

VIII 13.24: siehe SW XXXI 465: Die Gespräche der Tänzerin

VIII 13.30

VIII 13.31

VIII 13.32

VIII 13.33

VIII 13.34

VIII 13.35
VIII 13.36
VIII 13.37
VIII 13.39
VIII 13.41
VIII 13.42
VIII 13.43
VIII 13.45
VIII 13.46
VIII 13.48
VIII 13.49
VIII 13.50
VIII 13.51
VIII 13.52
VIII 13.53
VIII 13.55
VIII 13.56
VIII 13.57
VIII 13.58
VIII 13.59
VIII 13.60

dazu drei leere Blätter

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Stift und Tinte auf Papier

Méretek:

Események

Írott/szerzett mű alkotása mikor

ki Hugo von Hofmannsthal (1874-1929)

hol

Említés mikor

ki Raimund von Hofmannsthal (1906-1974)

hol

Említés mikor

ki Franz Grillparzer (1791-1872)

hol

Említés mikor

ki Oidipusz

	hol	
Említés	mikor	
	ki	Jean-Baptiste Siméon Chardin (1699-1779)
	hol	
Említés	mikor	
	ki	Daniel Defoe (1660-1731)
	hol	
Említés	mikor	
	ki	Karl Immermann (1796-1840)
	hol	
Említés	mikor	
	ki	Robert Browning (1812-1889)
	hol	
Említés	mikor	1896
	ki	Ralph Waldo Emerson (1803-1882)
	hol	
Említés	mikor	1896
	ki	Maurice Maeterlinck (1862-1949)
	hol	
Említés	mikor	1912
	ki	Jean Auguste Dominique Ingres (1780-1867)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Baden bei Wien
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Párizs
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Rodaun

Kulcsszavak

- "Achilles auf Skyros" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Alkestis" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Ankündigung des Verlages der Bremer Presse" (Hugo von Hofmannsthal)

- "Augenblicke in Griechenland" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Darmstädter Festspiel" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Das Salzburger Große Welttheater (Aufsatz)" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Der Park" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Der Schüler" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Deutsche Erzähler" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Die Abende von Rodaun" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Die Frau im Fenster" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Die Gespräche der Tänzerin" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Die Linie" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Die Sammlerin" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Erlebnis des Marschalls von Bassompierre" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Gespräch zwischen einem jungen Europäer und einem japanischen Edelmann" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Hebbels Eiland" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Idyllische Comödie" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Kaiser Maximilian" (Hugo von Hofmannsthal)
- "König Kandaules" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Modernes Lustspiel" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Prosagedicht Nr. 5: Gerechtigkeit" (Hugo von Hofmannsthal)
- "Roman des inneren Lebens" (Hugo von Hofmannsthal)
- Aufzeichnung
- Jüngling
- Konvolutumschlag
- Vortrag
- irodalomtörténet
- kisregény
- kézirat
- mese
- vers