

	<p>Objekt: Landgraf Ludwig Georg von Hessen-Homburg</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser und Gärten Hessen Schloss 61348 Bad Homburg v. d. Höhe 06172 9262-206 info@schloesser.hessen.de</p> <p>Sammlung: Gemälde</p> <p>Inventarnummer: 1.1.340</p>
--	---

Beschreibung

Das Hüftbild zeigt den Landgrafen Ludwig Georg von Hessen-Homburg im Dreiviertelprofil vor einem ovalen Ausschnitt mit wolkigem Himmel auf dunklem Hintergrund. Ludwig Georg trägt einen Brustharnisch, darüber einem mit Hermelin gefüttertem roten Mantel mit rechts auf der Brust angebrachtem Ordensstern und umgehängten Ordenskreuz an einem roten Seidenband. Am Halsausschnitt ist ein weißes Hemd sichtbar, darüber ist eine schwarze Halsbinde zur Schleife gebunden. Er trägt eine Perücke. Über ihm steht auf der gesamten Breite des Bildträgers in goldenen Lettern die Inschrift: "Ludwig Georg Landgraf zu Hessen-Homburg".

Ludwig Georg von Hessen-Homburg (1693-1728) ist der einzige Sohn Friedrichs II. aus der dritten Ehe mit Gräfin Sophie Sybille von Leiningen-Westerburg-Oberbronn. Er heiratete am 28.05.1710 Gräfin Magdalena Christiane Juliane von Limpurg-Speckfeld.

Landgraf Ludwig Georg von Hessen-Homburg regierte zeitlebens die Landgrafschaft nicht, durch seine Ehe übernahm er ab 1713 die Verwaltung ihrer Herrschaft, des Amts Gröningen, da die Linie ohne männliche Nachkommen war. 1723 konvertierte er zum katholischen Glauben seiner Frau.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe: 89,4 cm, Breite: 74,2 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1710
	wer	

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Ludwig Georg von Hessen-Homburg (1693-1728)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Hessen-Homburg

Schlagworte

- Hüftbild
- Landgraf
- Porträt
- Ölgemälde