

	<p>Objekt: Caroline von der Malsburg, Porträt Ida Wolff</p> <p>Museum: Spohr Museum Schöne Aussicht 2 34117 Kassel 0561 7662528 info@spohr-museum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Louis Spohr</p> <p>Inventarnummer: 0107-GE</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Ida Wolff ist Louis Spohrs zweitälteste Tochter. Auf diesem Bruststück trägt sie ein helles Kleid mit Korsett. Mittig am Spitzenbesatz des Korsetts befindet sich eine Blume. Ihre Schultern und Unterarme sind nicht bedeckt. Das schulterlange Haar ist offen. Der rechte Arm ruht auf einem Tisch. Ihr Blick sowie ihr Kopf sind nach links gerichtet. Auf dem Blatt in ihrer rechten Hand steht ein Zitat aus Spohrs Oratorium Des Heilands letzte Stunden: „Ewig fließen meine Zähren“. Das Zitat ist vermutlich ein Hinweis auf den Tod ihrer Mutter Dorette Spohr, die starb, während Louis Spohr das Oratorium komponierte. Der Hintergrund ist grau, wobei dieser in der linken Bildhälfte dunkler erscheint. Der Rahmen ist vergoldet.

Von der gleichen Malerin besitzt das Spohr Museum auch ein Porträt von Wolffs Schwester Emilie Zahn.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Bild: LxB / 59,5x51,5 cm Rahmen: LxB / 68x60 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1835
	wer	Caroline von der Malsburg (1787-1863)
	wo	Kassel
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Ida Wolff (1806-1881)
wo

Schlagworte

- Ölgemälde