

	<p>Objekt: Grafik "Esequie"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1981/238</p>
--	--

Beschreibung

Die kolorierte Lithografie zeigt einen Leichenzug, der von einer Leichenbruderschaft durchgeführt wird. Der prächtig verzierte Sarg wird auf einem mit entsprechendem Tuch verhängenen Gerüst erhöht über den Köpfen der Sargträger transportiert und ist somit weithin sichtbar. Die in weiße Gewänder gehüllten und mit Kapuzen anonymisierten Brüder begleiten den Zug an vorderster Stelle, brennende Kerzen in der Hand. Ihnen folgt der restliche Trauerzug.

Die Mitgliedschaft in einer Leichen- oder Sargbruderschaft stand allen offen. Die Mitglieder kamen so in den Genuß eines "ehrlichen" Begräbnisses, dessen Kosten von der Bruderschaft übernommen wurden. Auch für das Seelenheil war gesorgt, denn die notwendigen Gebete nach dem Tod wurden ebenfalls bereitgestellt.

Der italienische Untertitel "Esequie" ("Begräbnis") und die am oberen Blattrand abgedruckte Nummer "5" lassen auf eine Herkunft in einer italienischen Publikation schließen.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier /Lithografie, koloriert

Maße:

23,2 x 34 cm

Schlagworte

- Bildwerk
- Bruderschaft
- Grafik
- Leichentransport

Literatur

- Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal e. V. Kassel (1999): Kiste Kutsche Karavan. Auf dem Weg zur letzten Ruhe. Kassel, Seite 47ff