

	<p>Objekt: Grafik "Begräbnis an Bord"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1992/100</p>
--	--

Beschreibung

Holzstich von H. Gedan (1884-1913) nach einem Gemälde von Carl Sundt-Hansen (1841-1907) aus einer unbekanntenen Publikation.

An Bord eines Segelschiffes ist die Mannschaft an Deck versammelt. Alle, auch der Schiffshund, gruppieren sich um einen aufgebahrten Leichnam, dessen Konturen unter der über ihn gelegten Flagge zu erkennen sind. Dies läßt vermuten, daß der Leichnam ohne Sarg im Meer bestattet wird.

Im Originalgemälde ("En begravelse ombord" von 1890) ist das Tuch mit seinen Farben als Norwegische Flagge zu identifizieren. Einer der Männer, wahrscheinlich der Kapitän, steht am Kopfende der Bahre und liest aus der aufgeschlagenen Bibel. Außer den vierzehn Männern unterschiedlichen Alters ist auch eine schwarz verschleierte Frau anwesend, vermutlich Mutter oder Ehefrau des Toten, die ausnahmsweise an Bord geholt wurde. Gestik und Körperhaltung der Personen sind sehr unterschiedlich dargestellt, von Trauer über Gleichgültigkeit und höflichem Interesse sind verschiedene Emotionen gut ablesbar. Die Grafik ist am unteren Rand signiert, links für den Stecher: "H. GEDAN X.A.", rechts für den Maler: "Carl Sundthansen". Auf der Blattrückseite ist von Hand die Jahreszahl "1907" notiert.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Holzstich
Maße: 30,7 x 43,3 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung ann 1890
wer Carl Sundt-Hansen (1841-1907)
wo Kopenhagen

Druckplatte hergestellt	wann	1907
	wer	H. Gedan (1884-1913)
	wo	

Schlagworte

- Bildwerk
- Flagge
- Grafik
- Matrosen
- Schiff
- Seebestattung
- Tierdarstellung
- Trauernde