

	<p>Object: Landgräfin Christine Charlotte von Hessen-Homburg</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser und Gärten Hessen Schloss 61348 Bad Homburg v. d. Höhe 06172 9262-206 info@schloesser.hessen.de</p> <p>Collection: Gemälde</p> <p>Inventory number: 10.5.1.1.1193</p>
--	--

Description

Das Hüftbild zeigt Prinzessin Ulrike Sophie Charlotte von Hessen-Homburg (1609-1771), geborene Gräfin zu Solms-Braunfels, die mit Prinz Kasimir Wilhelm von Hessen-Homburg verheiratet war. Ihr Kopf ist leicht nach rechts gedreht. Sie hat eine hohe Stirn sowie weiß gepudertete Haare mit seitlich bis zur Schulter herabhängenden Locken. Sie trägt ein gelbes Seidenkleid mit Schmucksteinen und Spitzenbesatz am Dekolleté, darüber einen roten Samtmantel mit Hermelinbesatz. Er ist auf Höhe ihrer rechten Schulter mit einer Brosche gerafft und bedeckt die Arme der Porträtierten vollkommen.

Das Gemälde bildet sehr wahrscheinlich das Gegenstück zum Bildnis des Gatten (Inv.Nr. 10.5.1.1.1188). Auf einem handschriftlichen Etikett auf der Rückseite des Keilrahmens sind der Künstler Franz Lippold und das Entstehungsjahr 1724 vermerkt. Ein weiteres, gedrucktes Etikett gibt Auskunft über die Provenienz: "Aus der Verlassenschaft des Landgrafen Ferdinand von Hessen-Homburg". Von dort kam das Gemälde zunächst in das Schlossmuseum nach Darmstadt und ist heute als Dauerleihgabe der Hessischen Hausstiftung im Besitz der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen.

Basic data

Material/Technique:	Ölfarbe, Leinwand / Ölfarbe auf Leinwand über Keilrahmen, Gemälde rahmen vergoldet.
Measurements:	Höhe: 76,0 cm, Breite: 63,0 cm

Events

Painted	When	1724
	Who	Franz Lippold (1688-1768)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christine Charlotte of Solms-Braunfels (1690-1771)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Hesse-Homburg

Keywords

- Brustbild
- Frau [30-40 Jahre]
- Oil painting
- Prince