

	<p>Object: Reineke stiehlt den Kapaun vom Tisch des Pfaffen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: F104423-010</p>
--	---

## Description

Blick in ein Interieur. Von einem im Zentrum des Zimmers stehenden gedeckten Tisch springt wütend der Pfaffe auf und blickt auf Reineke Fuchs, der mit dem vom Tisch gestohlenen Kapaun fort springt und dabei mehrere Gefäße vom Tisch reißt. Eine weitere erschrockene Person sitzt neben dem Pfaffen am Tisch, rechts ebenso entsetzt die Haushälterin und zwei kleine Kinder. Links Blick in ein Schlafgemach und auf ein weiteres Kind.

Bezeichnet: Signiert in der Darstellung rechts "IH Rmbg. 1826"; bezeichnet oben links "10", unter der Darstellung links "SOLTAU I. c. 17. v. 39-80", rechts "GÖTHER III. v. 306 ff."

Erschienen in: Reineke Fuchs. In 30 Blättern gezeichnet und radirt von J. H. Ramberg. Dritte Auflage. Gera 1874, Nr. 10.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Darstellung: 19,1 x 26,0 cm - Platte: 21,8 x 28,1 cm

## Events

Created

When

Who

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

Where

Published

When

1826

	Who	C. B. Griesbach (Verlag)
	Where	Gera
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

## Keywords

- Epic poem
- Graphics

## Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Ausst. Kat. Goethe Museum Düsseldorf 1989] (1989): Reineke Fuchs. Ein europäisches Epos. Düsseldorf, S. 133, Abb. 66