

	<p>Object: Titelblatt zu Goethes "Bassompierre"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15157-001</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Titelblatt zu Goethes "Bassompierre", 1917 in "Kunst und Künstler, Jg. XV, No. 10" erschienen. Dargestellt ist der Marschall, der durch die Straßen reitet und sich dabei umsieht.

Bezeichnet: Gedruckt zentriert unter der Darstellung "Bassompierre / von / Goethe / Mit drei Originallithographien / von Max Liebermann", darunter Text.

Vgl. auch das Blatt im MoMa, New York, MoMA Nummer: 300108458.1

Erschienen in: Bassompierre von Goethe. Mit drei Originallithographien von Max Liebermann. In: Kunst und Künstler, Jg. XV, No. 10, Juli 1917, S. 463.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie
Measurements:	Darstellung: 13,0 x 15,6 cm (ca.) - Blatt: 31,9 x 25,0 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	1914
	Who	Bruno Cassirer (1872-1941)
	Where	Berlin

Printed	When	
	Who	Wilhelm Eduard Drugulin (1822-1879)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	François de Bassompierre (1579-1646)
	Where	

Keywords

- "Bassompierres Geschichte von der schönen Krämerin" (Goethe)
- Graphics
- Narrative
- prose