

	<p>Object: "7. Tafel" Mädchen in Haustracht, Dame in Pelz und Doppelmaske</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-E-10-1-007</p>
--	--

## Description

Links ein Mädchen in gewöhnlicher Kleidung lediglich mit Gesichtsmaske, das sich bei einer Dame im Pelzmantel untergehakt hat. Rechts die Figur der "Doppelmaske" - ein Mann, von dem man, wie es im Text heißt, nicht weiß "welches sein Vordertheil, welches sein Hintertheil ist, ob er kommt, ob er geht." Die Damen tragen in ihren Händen kleine Besen um sich vor etwaigen Belästigungen zu schützen.

Bezeichnet: Gestochen in der Darstellung oben rechts "T. VIII." Die einzelnen Figuren sind zu ihren Füßen mit den Ziffern 1 bis 3 durchnummeriert.

Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Das Römische Carneval, Weimar & Gotha: Unger für Ettinger 1789.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, koloriert

Measurements:

Darstellung: 24,8 x 20,2 cm - Platte: 24,6 x  
20,0 cm - Blatt: 24,8 x 20,2 cm

## Events

Template  
creation

When

Who

Johann Georg Schütz (1755-1813)

Where

Printing plate produced	When	1789
	Who	Georg Melchior Kraus (1737-1806)
	Where	

## Keywords

- "Das Römische Carneval" (Goethe)
- Aufsatz (Text)
- Graphics
- prose