

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Elmire in der Einöde</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-01136</p>
---	---

Beschreibung

Vor einem kargen Landschaftshintergrund mit umgefallenen Bäumen und einer Hütte rechts ist im Zentrum das Mädchen Elmire in bewegter Haltung zu sehen, die Arme weit ausgebreitet.

Originalaquarell von Chodowiecki, auf Wunsch von Anna Luise Karsch, gen. "Karschin" entworfen, die Goethe in ihrem Brief vom 04.09.1775 davon berichtet:

"Ich ging zum Zeichner Codowicky, ich batt ihn um eine Elmire im kleinen Format im himelfarbnen leichten Gewand, mit fliegendem Haar und entzückten Augen, ich kam Tages drauf hin und fand das Mädgen wie du sie gedacht hast wie sie vom Berg herabgeflogenen kömt, ihre Arme ausgebreitet und singet [...]."

Illustration zu: Erwin und Elmire. Ein Singspiel, Zweiter Aufzug, Sechster Auftritt

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:
Alter Bestand

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Pinsel; Deckfarbe
Blatt: 15,8 x 10,8 cm - Darstellung: 10,9 x 6,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Vor 04.09.1775
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Beauftragt	wann	Vor 04.09.1775
	wer	Anna Louisa Karsch (1722-1791)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elmire (Figur im Singspiel Erwin und Elmire)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Erwin und Elmire
- Malerei
- Singspiel

Literatur

- Ausst.-Kat. Frankfurt (1927): Meyer-Baer, Kathi: Katalog der internationalen Ausstellung Musik im Leben der Völker. Frankfurt am Main, 11. Juni - 28. August 1927. Frankfurt am Main, S. 272