

	<p>Objekt: Die Fremden singen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14069-009</p>
--	---

Beschreibung

Auf einer kleinen Anhöhe mit Blick auf eine weite Landschaft steht vorne das Kind und spielt auf seiner Flöte. Daneben sitzt die auf einer Laute spielende Mutter, dahinter kniet der Vater und singt.

Bezeichnet: Unter der Darstellung rechts in Bleistift signiert "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe: Die Novelle, mit Zeichnungen von Max Liebermann, verlegt bei Bruno Cassirer, Berlin 1921, S. 28.

Werkverzeichnis: Schiefler, Gustav: Das graphische Werk von Max Liebermann, Berlin 1907, Anhang XIX-XXXVIII.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt auf Japanpapier

Maße:

Darstellung: 8,9 x 13,7 cm - Blatt: 14,4 x 21,2 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Max Liebermann (1847-1935)

wo

Druckplatte

wann

1920

hergestellt

wer

Oskar Bangemann (1882-1942)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 183, Kat. Nr. 198