

	<p>Object: Wilhelm, Hilarie, die schöne Witwe und der Sänger im Mondschein auf der Terrasse</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-04140</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Eine kleine Gesellschaft auf einer Terrasse lauscht Mignons Lied. Rechts ein Sänger mit Laute, links die schöne Witwe und Wilhelm auf einer Bank sitzend. Sie fasst ihn mit der Rechten am Handgelenk, gleichzeitig erhebt sie die Linke und beugt sich zu ihrem Gegenüber, um ihm Einhalt zu gebieten. Dieser blickt sich nach hinten um zu der in Gewänder gehüllten Hilarie, die sich von der Gruppe abgewendet hat. Im Hintergrund mediterrane Architektur und Landschaft im Mondschein.

Bei dem vorliegenden Blatt handelt es sich um eine Illustration für Goethes letzte autorisierter Werkausgabe, der "Ausgabe letzter Hand" (ALH).

Erschienen in: Kupfersammlung zu Göthe's sämtlichen Werken : in vierzig Blättern. 1.-5. Lieferung, Leipzig: Friedrich Fleischer 1829

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Darstellung: 10,4 x 6,7 cm - Blatt: 14,4 x 10,2 cm

Events

Created	When	
	Who	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)

	Where	
Published	When	1829
	Who	Friedrich Fleischer (1794-1864)
	Where	Leipzig
Printing plate produced	When	
	Who	François Jacques Oberthür (1793-1863)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hilarie (Figur in Goethes Wilhelm Meister)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm (Figur in Goethes Wilhelm Meister)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Graphics
- Literarische Darstellung
- Novel
- Wilhelm Meister's Journeyman Years
- prose

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32; S. 36