

	<p>Object: Studie zu "Werther und Lotte am Brunnen"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-01134</p>
--	---

Description

Studie zu der Titellillustration der Gesamtausgabe bei Göschen, 2. Auflage, Leipzig 1787, Band 1; hinter rahmender Vegetation links Blick auf den gewölbeartig gefassten, tiefer liegenden Brunnen, unter am Becken Malchen, sich das Gesicht waschend, links daneben Lotte in betont modischer Tracht und mit sommerlichem Damenhut mit breiter Krempe. Sie blickt zu Werther rechts außen. Die Umrisslinien betonende, leicht angelegte Studie mit zahlreichen Korrekturen.

Basic data

Material/Technique:	Feder über Bleistift
Measurements:	Blatt: 12,4 x 6,9 cm - Darstellung: 11,7 x 6,6 cm - Platte: 13,8 x 8,1 cm

Events

Created	When	1787
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Werther (Figur in Goethes Werthers Leiden)
	Where	

Keywords

- Drawing
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Abb. 1, S. 29 (Beitrag: Mareike Hennig)
- Volkmann, Ernst (1930): Chodowiecki und Goethe. Danzig
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 111, Kat. Nr. 25