

	<p><b>Objekt:</b> Reineke springt auf Anweisung Grimbarts des Dachses über das Stöckchen</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> F104423-011</p>
--	---

## Beschreibung

Im Zentrum Reineke Fuchs auf Anweisung Grimbarts des Dachses über ein Stöckchen springend. Dieser sitzt rechts neben ihm mit gefalteten Händen und erteilt ihm die Absolution. Links ein Flußufer, dahinter eine gespaltene Eiche, im Hintergrund der Chor einer Kirche. Rechts am Rand Gräser.

Bezeichnet: Signiert in der Darstellung unten links "IH Rmbg. 1826"; bezeichnet oben links "11", unter der Darstellung links "SOLTAU I. c. 17. v. 161-195", rechts "GÖTHER III. v. 392 ff."  
Erschienen in: Reineke Fuchs. In 30 Blättern gezeichnet und radirt von J. H. Ramberg. Dritte Auflage. Gera 1874, Nr. 11.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Darstellung: 19,5 x 26,7 cm - Platte: 22,7 x 28,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Veröffentlicht

wann

1826

wer

C. B. Griesbach (Verlag)

wo

Gera

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Grimbart der Dachs (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos

## Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover