

	<p>Objekt: Adelheid und Weislingen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15560-009</p>
--	--

Beschreibung

Von einer vielköpfigen Hofgesellschaft umschwärmt, erscheinen Adelheid und Weislingen als junges Paar im Mittelgrund. Freie Vorstellung der Figuren ohne konkrete Textgrundlage. Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Geschichte Gottfriedens von Berlichingen, Berlin: Erich Steinthal 1921/22 (Ausgabe C)

Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadel
Maße: Darstellung: 24,4 x 16,7 cm - Platte: 25,2 x
17,3 cm - Blatt: 34,1 x 24,4 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
 wer Lovis Corinth (1858-1925)
 wo
Veröffentlicht wann 1921-1922
 wer Erich Steinthal (1890-1963)
 wo Berlin

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Urgötz (Goethe)

Literatur

- Müller, Heinrich (1960): Die späte Graphik von Lovis Corinth. Hamburg, Kat. Nr. 522
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, Kat. Nr. 4
- [Goethe, Götz und die Gerechtigkeit] (1999): Goethe, Götz und die Gerechtigkeit. Ausst. Kat.. Wetzlar, S. 152-155