

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Die Bajadere auf dem Scheiterhaufen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14925-001-003</p>
---	--

Beschreibung

Auf dem Scheiterhaufen links die Bajadere kniend, die sich mit ausgestreckten Armen an dem über ihr schwebenden Götterjüngling festhält, der sie aus den Flammen befreit.
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbütteln
Maße:	Blatt: 38,7 x 28,7 cm - Darstellung: 19,2 x 13,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Liebermann (1847-1935)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mahadöh (Figur in Goethes Gott und Bajadere)

Schlagworte

- Ballade
- Der Gott und die Bajadere
- Druckgraphik
- Gedicht