

	<p>Objekt: Clavigo am Sarge Mariens</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-U1-1817-004</p>
--	--

Beschreibung

Den aufgebahrten Leichnam Mariens erblickend, kann Clavigo seinen Schmerz um die verlorene Geliebte nicht mehr zurückhalten. Das Gesicht mit einem Zipfel seiner Kutte bedeckend, umringt von einer beachtlichen Trauergemeinde stützt er sich weinend sich auf sein Schwert.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Naeke inv"; unten rechts "Gottschick sc."; darunter "Clavigo, V Aufzug, letzte Scene. / Clavigo am Sarge Mariens."

Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1817.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Darstellung: 10,9 x 7,9 cm - Blatt: 12,8 x 8,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1816
	wer	Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
	wo	Altenburg (Thüringen)
Druckplatte hergestellt	wann	

	wer	Johann Christian Benjamin Gottschick (1776-1844)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clavigo (Figur in Goethes Clavigo)
	wo	

Schlagworte

- Clavigo
- Drama
- Druckgraphik