

	<p>Objekt: Grafik "A. Hirschl: See-Friedhof"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 2007/4.158</p>
--	---

Beschreibung

Stahlstich von Richard Bong (1853-1935) nach dem gleichnamigen Gemälde von Adolph Hirémy-Hirschl (1860-1933) von 1897. Der Stich wurde in der Zeitung "Moderne Kunst. Illustrierte Zeitschrift", Jg. XIII, Heft 6 veröffentlicht.

Ein Friedhof am Meer bei stürmischem Wetter, die Wellen schlagen über die Friedhofsmauer. Die Naturgewalten drohen, die Grabkreuze und die daran befestigten Kränze aus dem Boden zu reißen und die vorhandenn Bäume auf die Gräber stürzen zu lassen. Der Kontrast zwischen Menschenwerk und Naturkräften wird deutlich sichtbar.

Grunddaten

Material/Technik: Papier /Stahlstich
Maße: 40,8 x 57 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1897
	wer	Adolf Hirémy-Hirschl (1860-1933)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1899
	wer	Richard Bong (1853-1935)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Bildwerk
- Friedhofsansicht

- Grabkreuz
- Grafik