

	<p>Objekt: Grafik "The death of General Sir Ralph Abercromby, K.G."</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1992/7</p>
--	--

Beschreibung

Der Stahlstich von John Rogers (1808-1888) nach einem Gemälde von Thomas Stothard (1755-1834) zeigt den Tod des Lieutenant-Generals Sir Ralph Abercromby (1734-1801) während des Ägyptenfeldzuges Napoleons. Er ist sieben Tage nach der Schlacht von Alexandria am 28. März 1801 seinen Verletzungen erlegen.

Sein Tod wird in der Grafik jedoch dramaturgisch an den Ort der Schlacht verlegt, um mit diesem heroischen Tod einen militärischen Märtyrer zu schaffen. Verwundet liegt er gestützt und umgeben von anderen Soldaten auf den Boden. Sein Sohn, Sir John Abercrombie (1772-1817), kniet im Bild links neben ihm, diverse andere Generäle umgeben den Verletzten. Im Vordergrund der Szene liegen die Hoheitszeichen des Generals, der Zylinder, das Banner, die Flagge und das Schwert auf dem Boden, ein Zeichen für sein baldiges Ende. Im Hintergrund scheint der Kampf weiterzugehen, die Flagge des Regiments ist als Vorzeichen des Sieges hoch aufgerichtet.

Die Grafik ist in der unteren Hälfte von Remarque-ähnlichen Ergänzungen umgeben. Eine gerahmte Miniatur zeigt den Kampf des schottischen 42nd Regiment on Foot gegen die französischen Gegner, bei dem ein schottischer Soldat dem Gegner die Standarte, das Feldzeichen, entreißt und damit deren Kapitulation erzwingt. Die Miniatur ist mit einem Untertitel in einer Schrifttafel versehen: "LUTZ CAPTURING THE STANDARD OF THE LEGION".

Die Abbildungen zweier Soldaten verschiedener Waffengattungen am linken und rechten Bildrand sind mit den Namen der Künstler versehen, zur rechten: "Engraved by J. Rogers", zur linken: "Painted by T. Stothard Esq. R.A.".

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Stahlstich

Maße:

17,8 x 25,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Thomas Stothard (1755-1834)

wo

Druckplatte
hergestellt wann 19. Jahrhundert

wer John Rogers (1808-1888)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Ralph Abercromby (1734-1801)

wo

Schlagworte

- Bildwerk
- Grafik
- Insignie
- Kriegsoffer
- Ägyptenfeldzug