

	<p>Tárgyak: Grafik und Text "Besuch bei den Kannibalen Sumatras"</p> <p>Intézmény: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Gyűjtemények: Grafische Sammlung</p> <p>Leltári szám: AltGS 2022/10</p>
--	--

Leírás

Die Holzstiche aus der Zeitung "Illustrierte Zeitung", N°. 2648 vom 31. März 1894, S. 341-342 stammen aus dem gleichnamigen Buch von Joachim Freiherr von Brenner-Felsach (1859-1927), das er nach seiner Reise durch das Land der Batak im Norden Sumatras in den Jahren 1885-88 schrieb. Der die Grafiken umgebende Text ist eine kurze Zusammenfassung der Reiseerlebnisse, der zwar die Handwerkskünste der indigenen Völker lobt, ansonsten aber den damals üblichen rassistischen Blickwinkel auf fremde Völker beibehält. Drei der Holzstiche zeigen traditionelle Bestattungsformen der verschiedenen Volksgruppen der Batak. Abgebildet sind zwei Beinhäuser (tugu oder Tambak Na Timbo), in denen die Gebeine der Toten in einer Zweitbestattung beigelegt werden. Sie sind, ähnlich den Wohnhäusern, reich mit Schnitzereien verziert. Eine weitere Abbildung zeigt einen skelettierten Leichnam, der in einem länglichen, sargähnlichen Korb gelegt und an einem einfachen Holzgestell vertikal liegend aufgehängt ist. Einige Stämme praktizierten diese Aufbewahrungsform des Leichnams anstelle einer Erdbestattung bis zum Abschluß des Verwesungsprozesses. Danach erfolgte die Zweitbestattung in einem tugu.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Holzstich

Méreték:

41,2 x 29 cm

Események

Írott/szerzett mű alkotása mikor 1885-1888

ki Joachim Freiherr von Brenner-Felsach (1859-1927)
hol

Kulcsszavak

- Grafika
- Luftbestattung
- Nichtchristliche Bestattung
- Völkerkunde
- Zweitbestattung

Szakirodalom

- Linder, Julia; Schreiber, Christine (Hrsg.) (2015): Zweitbestattung bei den Toba-Batak in Sumatra, Indonesien. Rottenburg (Neckar)