

	<p>Object: Porträt eines unbekanntem jungen Mannes mit einer Nelke</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: A-IV-00475</p>
--	--

## Description

Erworben 1927 aus dem Nachlass von von Otto Andreas Textor (1839-1916), Pallanza (Lago Maggiore, Italien).

Abgang: Wohl Kriegsverlust 1944.

## Detailed description

Provenienz:

Wohl aus dem Besitz der Familie Textor, Frankfurt a. M., und vererbt an Otto Andreas Textor. | 1916 bis 1927 als Depositum im Museo Civico, Pallanza.

## Basic data

Material/Technique:

Öl auf Kupfer

Measurements:

14,5 x 11,0 cm, im Oval

## Events

Painted	When	1551-1650
	Who	
	Where	
Lost	When	1944
	Who	
	Where	

## Keywords

- Art of painting
- Halbfigur
- Kriegsverlust
- Painting
- Portrait

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. A 67, S. 392
- Seng, Joachim (2009): Goethe-Enthusiasmus und Bürgersinn: das Freie Deutsche Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum ; 1881 - 1960. Göttingen, S. 327