

	<p>Objekt: Grafik "Die feierliche Konstatierung des Todes Pius IX."</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1980/221</p>
--	--

## Beschreibung

Holzstich aus der Zeitschrift "Das Buch für Alle", Jg. 13, 1878, Heft 16, S.372. Er entspricht Bild 1 aus einer Reihe von fünf Bildern auf den Seiten 373, 376, 377 und 380, die die Bestattungsriten des Vatikans beim Tod eines Papste zeigen. Ein Artikel auf den Seiten 374 und 375 erklärt die Abläufe detailliert.

Die Grafik zeigt als ersten Schritt des Ritus die Feststellung des Todes von Papst Pius IX. (1792-1878) durch den Camerlengo, den Kardinalkämmerer des Papstes. Es ist hier Gioaccino Vincenzo Pecci (1810-1903), der spätere Papst Leo XIII.

Der Papst liegt in seinem Sterbebett im Vatikan, im Zimmer halten sich zahlreiche Geistliche als Trauergäste auf.

Der zweite Schritt ist als GS 1980/222 erfaßt.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Holzstich  
Maße: 20,6 x 28,3 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1878
	wer	Charles Baude (1853-1935)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

	wer	
	wo	Vatikanstadt
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pius IX. (Papst) (1792-1878)
	wo	

## Schlagworte

- Bildwerk
- Leiche
- Ritus
- Sterbebett