

	<p>Objekt: Grafik "Die provisorische Ausstellung der Leiche Pius IX. in einem Zimmer des Vatikans"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1980/222</p>
--	---

Beschreibung

Holzstich der Xylografischen Anstalt Smeeton-Tilly aus der Zeitschrift "Das Buch für Alle", Jg. 13, 1878, Heft 16, S.373. Er entspricht Blatt 2 aus einer Reihe von fünf Bildern auf den Seiten 372, 376, 377 und 380, die die Bestattungsriten des Vatikans beim Tod eines Papste zeigen. Ein Artikel auf den Seiten 374 und 375 erklärt die Abläufe detailliert.

Die Grafik zeigt als zweiten Schritt des Ritus die aufgebahrte Leiche von Papst Pius IX. (1792-1878) auf einem Prunkbett mit Baldachin in einem Raum des Vatikans. Vier Kerzen brennen an den Ecken des Bettes. Unter Aufsicht von Soldaten der Päpstlichen Schweizergarde sind zahlreiche geistliche, bürgerliche und militärische Trauergäste um das Bett versammelt.

Der erste Schritt des Ritus ist unter GS 1980/221 efaßt.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Holzstich
Maße: 28,4 x 38,1 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Smeeton-Tilly (Xylografische Anstalt)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

	wer	
	wo	Vatikanstadt
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pius IX. (Papst) (1792-1878)
	wo	

Schlagworte

- Aufbahrung
- Bildwerk
- Geistlicher
- Kerze
- Totenwache
- Trauernde