

	<p>Objekt: Goethe-Haus. Innenansicht des nordwestlichen Zimmers des Dachgeschosses (Seidenraupenzimmer)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Kunstsammlungen</p> <p>Inventarnummer: III-10152</p>
--	--

## Beschreibung

Irrtümlich für Goethes Studierstube gehalten. Unterschrift: "Das Studierzimmer Goethes" u. Mitte: "Atelier v. G.W. Mettenius Frkft a/M"

### Literatur:

Goethe-Haus/Goethe-Museum, FDH 1986, S. 34f.

## Ausführliche Beschreibung

### Provenienz:

Mai 1930: Auktion Stiebel (Kat. V u. 856, Kasten I)

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier/Radierung

Maße:

198 x 234 mm (Blatt); 127 x 163 mm (Darstellung)

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1844

wer Atelier G. W. Mettenius  
wo Frankfurt am Main

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Goethehaus (Frankfurt)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	

## Schlagworte

- Graphik
- Papier
- Radierung

## Literatur

- Adler, Fritz (1959): Freies Deutsches Hochstift. Seine Geschichte erster Teil 1859 - 1885. Frankfurt am Main, S. 106f.
- Huthmacher, Georg (1844): Blätter zur Erinnerung an die Feier der Enthüllung des Goethe-Monuments zu Frankfurt am Main : am 22. Oct. 1844. Frankfurt am Main
- Seng, Joachim (2009): Goethe-Enthusiasmus und Bürgersinn: das Freie Deutsche Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum ; 1881 - 1960. Göttingen
- Volger, G. H. Otto (1863): Goethe's Vaterhaus : ein Beitrag zu des Dichters Entwicklungsgeschichte. Frankfurt am Main, S. 50f., 84 f. und 122ff.