

	Object: Goethe-Haus. Innenansicht des nordwestlichen Zimmers des Dachgeschosses (Seidenraupenzimmer)
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Kunstsammlungen
	Inventory number: III-10152

Description

Irrtümlich für Goethes Studierstube gehalten. Unterschrift: "Das Studierzimmer Goethes" u. Mitte: "Atelier v. G.W. Mettenius Frkft a/M"

Literatur:

Goethe-Haus/Goethe-Museum, FDH 1986, S. 34f.

Detailed description

Provenienz:

Mai 1930: Auktion Stiebel (Kat. V u. 856, Kasten I)

Basic data

Material/Technique:

Papier/Radierung

Measurements:

198 x 234 mm (Blatt); 127 x 163 mm (Darstellung)

Events

Printing plate produced When 1844

Who Atelier G. W. Mettenius

Where Frankfurt am Main

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Goethe House (Frankfurt am Main)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	

Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Paper

Literature

- Adler, Fritz (1959): Freies Deutsches Hochstift. Seine Geschichte erster Teil 1859 - 1885. Frankfurt am Main, S. 106f.
- Huthmacher, Georg (1844): Blätter zur Erinnerung an die Feier der Enthüllung des Goethe-Monuments zu Frankfurt am Main : am 22. Oct. 1844. Frankfurt am Main
- Seng, Joachim (2009): Goethe-Enthusiasmus und Bürgersinn: das Freie Deutsche Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum ; 1881 - 1960. Göttingen
- Volger, G. H. Otto (1863): Goethe's Vaterhaus : ein Beitrag zu des Dichters Entwicklungsgeschichte. Frankfurt am Main, S. 50f., 84 f. und 122ff.