

	<p>Objekt: Der Menschenbildner</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14925-002-012</p>
--	--

Beschreibung

Die Illustration zeigt den "[k]rausbärtigen Prometheus, vor einem im Hintergrund umwölkten Gipfel nackt und mit übereinander geschlagenen Beinen sitzend und nach rechts vornübergebeugt, mit spielenden Händen einen Menschen bildend. Im Vordergrund drei schon geformte weitere Figuren." (Beschreibung nach Schult 1958).

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.
Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 241.

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbütteln
Maße:	Blatt: 38,5 x 28,4 cm - Darstellung: 17,2 x 19,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Prometheus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Prometheus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gedicht