

	<p>Objekt: Grafik "Künste und Handwerke. 1. Pyramiden bei Memphis"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1982/41</p>
--	--

Beschreibung

Stahlstich als Tafel 35 aus einer unbekanntenen Publikation, vermutlich einer Enzyklopädie. Er zeigt in fünf kleineren Ausschnitten eine Aussenansicht zweier Pyramiden in der Nähe von Kairo, eine Gruppe arabisch gekleideter Männer auf der Spitze einer Pyramide sowie in drei Ausschnitten arabisch gekleidete Männer im Innern einer Pyramide. Die Personen dienen als Staffage, um die Objekte optisch zu beleben.

Die Ortsbezeichnung "Memphis" deckt heute die UNESCO-Welterbestätte der Pyramidenfelder von Gizeh bis Dahschur ab. Die im Untertitel als "Große Pyramide" bezeichnete Grabstätte ist die Große Pyramide von Gizeh, die Cheops-Pyramide, und Bild 4 zeigt die Königskammer mit dem Granitsarkophag des Cheops. Auch die weiteren Abbildungen lassen auf die Cheops-Pyramide schließen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Stahlstich
Maße: 19,5 x 25,8 cm

Ereignisse

Wurde wann
abgebildet
(Ort)

wer

wo Gizeh, Pyramiden; Pyramids of Giza (ruins); Ahrāmāt al Jīzah; Giseh; Gis

Schlagworte

- Bildwerk
- Gruft- und Grabbau
- Pyramiden von Gizeh
- Sarkophag
- Völkerkunde