

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: "Werthers Leiden. Vierte Szene" Werthers Abschied von Lotte und Albert</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15549d</p>
---	--

Beschreibung

Werthers Abschied von Lotte und Albert: unter hohem Baum und vor der Aussicht auf parkhafte Landschaft mit aufgehendem Mond mittig Werther, mit gestisch erhobener linker Hand, die rechte der links im Profil auf einem Stuhl sitzenden Lotte entgegenstreckend. Hinter ihr Albert, der die Verlobte umfasst.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben am 11. November 1952: übernommen aus der Bibliothek (dort ehemals Sign. Nr. III E 47/e 3)

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 15,7 x 11,9 cm - Darstellung: 11,3 x 7,9
cm - Platte: 14,3 x 11 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1830
	wer	Friedrich Wagner (Kupferstecher) (1803-1876)
	wo	Leipzig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Albert (Figur in Werthers Leiden)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Werther (Figur in Goethes Werthers Leiden)
	wo	

Schlagworte

- "Die Leiden des jungen Werthers" (Goethe)
- Briefroman
- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 148, Kat. Nr. 113d