

	<p>Object: Grafik "Monument du Roi Wladislas Lokietek"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 1982/49</p>
--	--

Description

Stahlstich unter der Führung von Augustin Francois Lemaitre (1797-1870) nach einer Vorlage von Charles Vernier (1813-1892), vermutlich aus einem der Bände von "L'Universe pittoresque, Histoire et Description de tous les peuples, de leurs Religions, Moeurs, Costumes, etc.", Paris, Firmin Didot, 1834-1856.

Er zeigt den Sarkophag des polnischen Königs Wladyslaw I., genannt "Ellenlang" ("Lokietek") (Ladislau I., 1260-1333) im Kirchenraum der Wawel-Kathedrale in Krakau, die zum Komplex des Königsschlusses Wawel gehört.

Auf dem frühgotischen Sarkophag liegt die Liegefigur (Gisant) des Königs mit dem Reichsapfel in der Hand und dem Schwert an der Seite. Seine Füße ruhen auf einer Konsole, die Seitenwand ist in fünf Felder unterteilt, in denen die Reliefs von Ordensfrauen paarweise knien, trauern und beten.

Die Grafik ist unter der Abbildung signiert, links: "Vernier del.", rechts: "Lemaitre direxit".

Basic data

Material/Technique:	Papier / Stahlstich
Measurements:	13,2 x 21,2 cm

Events

Created	When	1834-1856
	Who	Augustin François Lemaître (1797-1870)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	

Who Władysław I the Elbow-high (1260-1333)
Where

Keywords

- Bildwerk
- Insignia
- Liegende Figur
- Relief sculpture
- Sarcophagus