

	<p>Object: "Werthers Leiden. Dritte Szene" Brunnenszene</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15549c</p>
--	--

Description

Untersichtiger Blick in die Brunnengrotte, rechts Quell und efeuberanker Fels, links eine Treppe ins Freie mit herabspringendem Hündchen. Im Mittelpunkt steht Lotte, direkt am Wasserlauf beugt sich Malchen herab, um aus der bloßen Hand zu trinken. Oben auf der Brüstung sitzt Werther, die Szene beobachtend. Auf seinen Rücken gelehnt Marianne mit Korb, die ihr Trinkglas bereits auf der Brüstung abgestellt hat.

Detailed description

Provenienz:

Erworben am 11. November 1952: übernommen aus der Bibliothek (dort ehemals Sign. Nr. III E 47/e 3)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 15,6 x 11,3 cm - Darstellung: 11,4 x 8,1
cm - Platte: 14,4 x 10,6 cm

Events

Created

When

Who

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

Where

Printing plate produced	When	1830
	Who	Friedrich Wagner (1803-1876)
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Werther (Figur in Goethes Werthers Leiden)
	Where	

Keywords

- Graphics
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Stuttmann, Ferdinand (Hrsg.) (Hannover): Handzeichnungen II. Johann Heinrich Ramberg. Illustrationen zu deutschen Klassikern. Hannover 1963 (=Bildkataloge des Kestner-Museums 5.2). 1963, Kat. Nr. 78
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 147-148, Kat. Nr. 113c