

	<p>Object: "Sorrows of Werter" Conrad und Bertha aus "Eleanora"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-12095</p>
--	---

Description

In rundem Bildausschnitt Interieur, mittig kniet Conrad in theaterhafter Tracht nach Mode des 17. Jahrhunderts nieder und ergreift die Hand der rechts stehenden Bertha. Links ihre Mutter, die Arme ausbreitend, einen Brief in der Rechten haltend. Reich und weich nuancierte Darstellung.

Detailed description

Provenienz:

Juli 1935: Alexander Duncker Verlag, Weimar

Basic data

Material/Technique:

Punktiermanier; Radierung

Measurements:

Blatt: 41,2 x 31,8 cm - Platte: 38,2 x 31,8 cm -
Darstellung: 30,2 cm (Durchmesser)

Events

Created	When	
	Who	William Hamilton (1751-1801)
	Where	
Printing plate produced	When	1788

Who Jean-Marie Delatre (1745-1840)
Where Soho

Keywords

- Graphics
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

Literature

- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 132, Kat. Nr. 73