

	Object: Weislingen und Kaiser Maximilian
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen
	Inventory number: III-15560-014

Description

Rechts stehend Kaiser Maximilian im Hermelinmantel sowie Weislingen, links davor in kniender Bitthaltung die beiden Nürnberger Kaufleute. Angedeuteter Hintergrund des Augsburger Gartens. Darstellung in expressiven Schraffuren.

Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Geschichte Gottfriedens von Berlichingen, Berlin: Erich Steinthal 1921/22 (Ausgabe C)

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadel
Measurements:	Darstellung: 24,6 x 16,5 cm - Platte: 25,6 x 17,3 cm - Blatt: 34,4 x 24,4 cm

Events

Created	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1921-1922
	Who	Erich Steinthal (1890-1963)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Maximilian II, Holy Roman Emperor (1527-1576)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Weislingen (Figur in Goethes Götze von Berlichingen)
	Where	

Keywords

- Drama
- Graphics
- Götze von Berlichingen
- Urgötze (Goethe)

Literature

- Müller, Heinrich (1960): Die späte Graphik von Lovis Corinth. Hamburg, Kat. Nr. 522
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, Kat. Nr. 4
- [Goethe, Götze und die Gerechtigkeit] (1999): Goethe, Götze und die Gerechtigkeit. Ausst. Kat.. Wetzlar, S. 152-155