


|   |  |
|---|--|
|  <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p> | <p><b>Objekt:</b> Götz widersetzt sich seiner Gefangennahme</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14182</p> |
|---|--|

## Beschreibung

Recto rechts vorne eine Rückenfigur in Schrittstellung mit Schwert, den links stehenden Götz bedrohend, rechts und links außen weitere Figurenskizzen. Verso sehr flüchtige Skizze: links am Boden liegend der sterbende Götz mit der Eisernen Faust, rechts stehend die Figur des Todes als Gerippe.

Bezeichnet: Signiert unten links in Bleistift "Lovis Corinth / 1920", darunter "Nro 24", verso auf braunem Papierstreifen oben "M 8044", unten links "267", daneben "Nru 24" (sic).

## Grunddaten

Material/Technik: Kreide  
Maße: 25,4 x 36,5 cm [Blatt]

## Ereignisse

|                           |      |                                   |
|---------------------------|------|-----------------------------------|
| Hergestellt               | wann | 1920                              |
|                           | wer  | Lovis Corinth (1858-1925)         |
|                           | wo   |                                   |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann |                                   |
|                           | wer  | Götz von Berlichingen (1480-1562) |
|                           | wo   |                                   |

## Schlagworte

- "Götz von Berlichingen" (Goethe)
- Zeichnung

## Literatur

- Schwarz, Karl (1922): Das graphische Werk von Lovis Corinth. Berlin, Nr. 399, VIII und XV
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1966, Neuerwerbungsbericht] (1967):  
Neuerwerbungsbericht in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1966. Frankfurt am  
Main, S. 487f., Nr.9