

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Götz widersetzt sich seiner Gefangennahme</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14182</p>
---	--

Beschreibung

Recto rechts vorne eine Rückenfigur in Schrittstellung mit Schwert, den links stehenden Götz bedrohend, rechts und links außen weitere Figurenskizzen. Verso sehr flüchtige Skizze: links am Boden liegend der sterbende Götz mit der Eisernen Faust, rechts stehend die Figur des Todes als Gerippe.

Bezeichnet: Signiert unten links in Bleistift "Lovis Corinth / 1920", darunter "Nro 24", verso auf braunem Papierstreifen oben "M 8044", unten links "267", daneben "Nru 24" (sic).

Grunddaten

Material/Technik: Kreide
Maße: 25,4 x 36,5 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Götz von Berlichingen (1480-1562)
	wo	

Schlagworte

- "Götz von Berlichingen" (Goethe)
- Zeichnung

Literatur

- Schwarz, Karl (1922): Das graphische Werk von Lovis Corinth. Berlin, Nr. 399, VIII und XV
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1966, Neuerwerbungsbericht] (1967):
Neuerwerbungsbericht in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1966. Frankfurt am
Main, S. 487f., Nr.9