

	<p>Objekt: Zwei wandelnde Gerippe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14926-022</p>
--	---

Beschreibung

Blatt 4 von insgesamt vier Lithographien zu Goethes Gedicht "Totentanz", das NICHT für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde. Es zeigt zwei Skelette, Arm in Arm, auf einem mondbeschienenen, verfallenen Friedhof tanzend.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "EBarlach".

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 259.

Grunddaten

Material/Technik: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Maße: 26,0 x 25,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Ballade
- Der Totentanz

- Druckgraphik
- Gedicht