

	<p>Object: Der erdolchte Clavigo</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: XI-U1-1817-005</p>
--	---

## Description

Nachdem Beaumarchais Clavigo den Degen in die Brust gestoßen hat, sackt dieser am Sarge Mariens zusammen. Im Sterben fasst Clavigo Mariens kalte Hand.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "Naeke del"; unten rechts "Gottschick sc."; darunter "Clavigo, V Aufzug, letzte Scene. / Clavigo sich durchbohrend über Mariens Leichnam."

Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1817.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Darstellung: 10,9 x 7,5 cm - Blatt: 12,6 x 8,1 cm

## Events

Created	When	
	Who	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)
	Where	
Published	When	1816
	Who	Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
	Where	Altenburg
Printing plate produced	When	

Who Johann Christian Benjamin Gottschick (1776-1844)  
Where  
Was depicted When  
(Actor)

Who Marie Beaumarchais (Figur in Goethes Clavigo)  
Where  
Was depicted When  
(Actor)

Who Beaumarchais (Figur in Goethes Clavigo)  
Where  
Was depicted When  
(Actor)

Who Clavigo (Figur in Goethes Clavigo)  
Where

## Keywords

- Clavigo
- Drama
- Graphics