

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Tasso gesteht der Prinzessin seine Liebe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-U1-1815-005</p> |
|--|--|

Beschreibung

Blick In einen blühenden Garten: nachdem Tasso der Prinzessin seine Liebe gestanden hat, eilt diese in Begleitung von Leonore fort. Bestürzt über das Geschehene hat sie noch immer die Hände vors Gesichts geschlagen. Tasso hingegen hält inne und sieht der fliehenden Geliebten mit ausgestreckter Hand verzweifelt nach. Alphons und Antonio, die Tasso flankieren, versuchen ihn zu beruhigen.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Daehling del."; unter der Darstellung rechts "Hess sc."; darunter "Torquato Tasso, V Aufzug, IV Scene / Tasso hat der Prinzessin seine Liebe gestanden. Sie eilt, von / Leonore begleitet, hinweg. Alphons und Antonio treten hervor."

Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1815.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Darstellung: 11,2 x 7,4 cm - Blatt: 13,2 x 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Heinrich Anton Dähling (1733-1850)

wo

Veröffentlicht

wann

1814

wer

Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------------------|
| | wo | Altenburg (Thüringen) |
| Druckplatte hergestellt | wann | |
| | wer | Carl Ernst Christoph Hess (1755-1828) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Leonora Sanvitale (1558-1582) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Torquato Tasso (1544-1595) |
| | wo | |

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Torquato Tasso