

	<p>Object: Hinze der Kater greift in Todesangst den Pater an</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: F104423-007</p>
--	--

Description

Im Hühnerstall hat sich die Gruppe der wütenden Hofbewohner versammelt, die anstelle des vermuteten Fuchses Hinze den Kater in der Falle vorgefunden haben. Hinzes Hals steckt in einer Schlinge. In Todesangst springt er einen in der Gruppe befindlichen Pater an, der erschrocken zurückweicht.

Bezeichnet: Signiert in der Darstellung unten links "I.H. Rmbg. 1826"; bezeichnet oben links "7", unter der Darstellung links "SOLTAU I. c. 12.13.14.", rechts "GÖTTE III. v. 1 ff. v. 131 ff."
Erschienen in: Reineke Fuchs. In 30 Blättern gezeichnet und radirt von J. H. Ramberg. Dritte Auflage. Gera 1874, Nr. 7.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Darstellung: 19,4 x 25,7 cm - Platte: 22,5 x 27,4 cm

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Published	When	1826
	Who	C. B. Griesbach (Verlag)
	Where	Gera

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hinze der Kater (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Ausst. Kat. Goethe Museum Düsseldorf 1989] (1989): Reineke Fuchs. Ein europäisches Epos. Düsseldorf, S. 131, Abb. 64