

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: 2. Schriftseite</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15750-005</p>
---	--

Beschreibung

Zweite Textseite mit kalligraphisch gestalteten Versen "Nobel, der König versammelt den Hof; / seine Vasallen / Eilen gerufen herbei mit großem / Gepränge, - - ! / Alle hatten zu klagen, Er hatte / sie Alle beleidigt, / Und nur Grimbart, den Dachs, den Sohn / des Bruders, verschont'er. / Isegrim aber, der Wolf, begann die Klage / von allen / seinen Vettern & Gönnern, von allen Freunden begleitet, / Trat er vor den König & sprach die gerichtlichen Worte: / "Gnädigster König & Herr! vernemet meine Beschwerden. / Edel seid ihr & groß & ehrenvoll, Jedem erzeigt ihr / Recht & Gnade; so lasst euch denn auch des Schadens erbarmen / Den ich von Reineke Fuchs mit großer Schande gelitten." Links am Rand figürliche Dekoration: Enten, darüber Zepter, Krone und Reichsapfel. Schrift hellrot eingefärbt, Hintergrund bläulich.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 V 2. Zust."

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 V.

Grunddaten

Material/Technik:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Maße:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)

	wo	
Veröffentlicht	wann	1921
	wer	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	wo	Berlin
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos
- Urgötz (Goethe)

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 198