

	<p>Object: 2. Schriftseite</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15750-005</p>
--	--

Description

Zweite Textseite mit kalligraphisch gestalteten Versen "Nobel, der König versammelt den Hof; / seine Vasallen / Eilen gerufen herbei mit großem / Gepränge, - - - ! / Alle hatten zu klagen, Er hatte / sie Alle beleidigt, / Und nur Grimbart, den Dachs, den Sohn / des Bruders, verschont'er. / Isegrim aber, der Wolf, begann die Klage / von allen / seinen Vettern & Gönnern, von allen Freunden begleitet, / Trat er vor den König & sprach die gerichtlichen Worte: / "Gnädigster König & Herr! vernemet meine Beschwerden. / Edel seid ihr & groß & ehrenvoll, Jedem erzeigt ihr / Recht & Gnade; so lasst euch denn auch des Schadens erbarmen / Den ich von Reineke Fuchs mit großer Schande gelitten." Links am Rand figürliche Dekoration: Enten, darüber Zepter, Krone und Reichsapfel. Schrift hellrot eingefärbt, Hintergrund bläulich.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 V 2. Zust".

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 V.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Measurements:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Events

Created	When
---------	------

	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics
- Urgötz (Goethe)

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 198