

	<p>Objekt: Künstlers Apotheose</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-M3-1826-005</p>
--	---

Beschreibung

Während der Fürst auf einem Stuhl vor der Staffelei sitzt und das dort aufbewahrte vortreffliche Gemälde bewundert, öffnet sich der Plafond und die Muse, den Künstler an der Hand führend, erscheint auf einer Wolke. Die Anwesenden, unter anderen ein Kassierer und ein Händler, hingegen nehmen das Ereignis nicht wahr. Sie stehen hinter dem Fürsten und blicken ebenfalls verzückt auf die Staffelei bzw. zählen gierig ihre Einnahmen.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "J.H. Ramberg inv: del: "; unter der Darstellung rechts "W. Jury fec: " Darunter "Künstlers Apotheose / Muse. Sieh nieder und erkenne dich! Dies ist der Schauplatz deiner Ehre. / Künstler. Ich fühle nur den Druck der Atmosphäre."

Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1826; Jg. 18.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Darstellung: 11,7 x 7,9 cm - Blatt: 14,9 x 9,2 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1826

wer

Wilhelm Jury (1763-1829)

wo Leipzig

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover