

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Beaumarchais</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15547-015</p> |
|--|---|

Beschreibung

Porträt des Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799), einem französischen Unternehmer und Schriftsteller. Beaumarchais in Rückenansicht vor einem Tisch stehend dargestellt und sein Gesicht im Profil gezeigt. Seine rechte Hand ist auf ein Blattpapier gelegt, die andere in die Hüfte gestützt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "Fr. Pecht gez"; gestochen unter der Darstellung rechts "V. Froer gest."; darunter mittig "Beaumarchais", darunter "Druck und Verlag von F.A. Brockhaus in Leipzig." Unleserliche Bezeichnung (Künstlersignatur?) auf der linken Hälfte der Leiste des Pults.

Erschienen in: Pecht, Friedrich: Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken, Leipzig 1864.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Stahlstich |
| Maße: | Darstellung: 16,3 x 12,0 cm - Blatt: 28,4 x 19,7 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------------|
| Hergestellt | wann | |
| | wer | August Friedrich Pecht (1814-1903) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1864-1877 |
| | wer | Veit Froer (1828-1900) |

| | | |
|---------------------------------|------|---|
| | wo | Leipzig |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799) |
| | wo | |

Schlagworte

- Clavigo
- Drama
- Druckgraphik