

 <p>Trotz intensiver Recherche war der Rechteinhaber dieses Werkes nicht ermittelbar. Bei Hinweisen wenden Sie sich bitte an: <a href="mailto:bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de">bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de</a> [Orphan Work]</p>	<p><b>Objekt:</b> Die tote Henne Kratzfuß</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 <a href="mailto:bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de">bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</a></p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14512-002-019</p>
---	--

## Beschreibung

Links Henning der Hahn, vor ihm auf einer Bahre die tote Henne Kratzfuß vor König Nobel und der Königin. Um sie herum Grimbart der Dachs, Lupardus, Braun der Bär, Hinze der Kater und Isegrim der Wolf.

Erschienen in: Reineke Fuchs. Zwölf Gesänge. Mit Rahmen, Initialen und Bildern gezeichnet und radiert von Otto Schubert, München, 1921.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kaltnadel
Maße:	Darstellung: 12,8 x 11,8 cm - Blatt: 25,9 x 20,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Otto Schubert (Maler) (1892-1970)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isegrim der Wolf (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Hinze der Kater (Figur in Goethes Reineke Fuchs)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Grimbart der Dachs (Figur in Goethes Reineke Fuchs)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

König Nobel (Figur in Goethes Reineke Fuchs)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos