[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/1457 vom 28.04.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | "2. Tafel" Neapolitanischer Sbirre mit Neapolitanern |
| Museum: | Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br>Großer Hirschgraben 23-25<br>60311 Frankfurt am Main<br>069 / 1 38 80 - 0<br>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de |
| Sammlung: | Sammlung der Goethe-Illustrationen |
| Inventarnummer: | III-E-10-1-002 |

## Beschreibung

Links ein sogenannter Neapolitanischer Sbirre, ein Spitzel, und seine Begleiterin, die sich bei ihm untergehakt hat. Rechts ein deutscher Bäckersknecht, der, den Kopf in den Nacken gelegt, den letzten Schluck aus seinem über dem Kopf erhobenen Glas trinkt. Zwischen den Figuren ein Pudel.
Bezeichnet: Gestochen in der Darstellung oben rechts "T. II.". Die einzelnen Figuren sind zu ihren Füßen mit den Ziffern 1 bis 3 durchnummeriert.
Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Das Römische Carneval, Weimar & Gotha: Unger für Ettinger 1789.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Kupferstich, koloriert |
| Maße: | Darstellung: 22,9 x 20,2 cm - Platte: 25,0 x 19,8 cm - Blatt: 25,0 x 20,2 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Vorlagenerstellung | wann | |
| | wer | Johann Georg Schütz (1755-1813) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1789 |
| | wer | Georg Melchior Kraus (1737-1806) |
| | wo | |

## Schlagworte

- "Das Römische Carneval" (Goethe)
- Aufsatz (Text)
- Druckgraphik
- Prosa