

	<p>Object: 7. Schriftseite</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15750-015</p>
--	--

Description

Siebte Textseite mit kalligraphisch gestalteten Versen "Und er wandte darauf sich von der Leiter zum Volke, / Rief: Ich sehe den Tod vor Augen und werd' ihn / Nicht entgehen. Nur bitt' ich euch alle, so Viele mich hören, / Um ein Weniges nur, bevor ich die Erde verlasse. / Gerne möcht' ich vor euch in aller Warheit die Beichte / Noch zum letzen [sic] mal öffentlich sprechen und redlich bekennen / Alles Übel, das ich getahn, damit nicht ein Andrer / Etwa Dieses und Jenes, von mir im Stillen begangen, Unbekannten Verbrechens dereinst bezichtigt werde. / So verhüt' ich zuletzt noch manches Uebel und hoffen / Kann ich, es werde mir's Gott in allen Gnaden gedenken." Unter dem Text Darstellung eines Totenkopfes auf einer Erhöhung, davor sich betend niederwerfend eine männliche Figur in einer Kutte.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 XV II. Zust."

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 XV.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Measurements:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Events

Created	When
---------	------

	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics
- Urgötz (Goethe)

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 200, Kat. Nr. 229