

	<p>Objekt: Margarete von Parma</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15547-023</p>
--	--

## Beschreibung

Porträt (Kniestück) von Margarethe von Parma (1522-1586), der in Goethes Trauerspiel eine bedeutende Rolle zukommt. Sie ist auf einem Stuhl sitzend, mit aufgestütztem Arm und leicht zur Seite gewandtem Kopf dargestellt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "Fr. Pecht gez"; gestochen unter der Darstellung rechts "A. Schultheiss gest."; darunter mittig "Margarete von Parma", darunter "Druck und Verlag von F.A. Brockhaus in Leipzig."

Erschienen in: Pecht, Friedrich: Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken, Leipzig 1864.

## Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich
Maße:	Darstellung: 16,4 x 11,9 cm - Blatt: 28,4 x 19,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	August Friedrich Pecht (1814-1903)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1864-1877
	wer	Albrecht Fürchtegott Schultheiss (1823-1909)
	wo	Leipzig

## Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Egmont (Goethe)